

Aeonlicht x inleasmind x Muax

Ein Manifest

aus Melodie, Poesie und Mut



DREI STIMMEN.

Ein Raum, in dem
Zerbrechlichkeit
und Stärke
nebeneinander
existieren.

**Drei Generationen. Drei
Blickwinkel. Drei
künstlerische Sprachen.**

Deutschsprachige Songs,
Spoken Word, Trompete,
Improvisation und
elektronische Klänge.

Kein Slot-Prinzip. Der Abend ist
als gemeinsames Ganzes
gedacht.

DAS PROJEKT

Als Aeonlicht, inleasmind und Muax im Mai 2026 im Hinterhofsalon Köln zum ersten Mal gemeinsam auf der Bühne standen, entstand mehr als ein Abend mit drei Einzelperformances. Die Beiträge greifen ineinander, reagieren aufeinander und bilden einen fließenden Dialog zwischen Sprache und Musik, Klartext und Atmosphäre.

Mal sanft und verträumt, mal kraftvoll und politisch. Dahinter steht eine gemeinsame Haltung: Ehrlichkeit, Verletzlichkeit und Mut.

Drei Stimmen. Drei Blickwinkel.

Jede Position bleibt eigenständig. Gerade dadurch entsteht die Spannung des Abends – und ein gemeinsamer Raum, in dem die Kunst der anderen die eigene in einen neuen Zusammenhang setzt.



Aeonlicht

Aeonlicht bezaubert mit deutschsprachigem Pop zwischen Tiefe und Leichtigkeit. Ihre Lieder sind mal selbstbewusst, mal wehmütig und erzählen von Sehnsucht, Freiheit und dem Mut, sich verletzlich zu zeigen. In neueren Songs spricht sie offen über seelische Gesundheit, über Ängste, Aufbruch und darüber, wie aus Härte wieder Zartheit werden kann. Stimme und Gitarre schaffen Wärme, ohne die Brüche zu verstecken.



inleasmind

inleasmind bringt Spoken Word Art auf die Bühne, die laut und gleichzeitig intim sein kann. Ihre Texte entwickeln Sog, erzählen von Selbstsuche und Selbstfindung, von Schmerz, Vergänglichkeit und der Schönheit des Alltäglichen. Sie malt Bilder mit Worten, bricht Barrieren und lässt Raum für das, was im Publikum weitergeht – für eigene Erinnerungen, Widersprüche und neue Perspektiven.



Muax

Muax ist belgischer Musiker und Trompeter und hat fünf Studioalben veröffentlicht. In das gemeinsame Format bringt er jazzig gefärbte Improvisationen, Trompete, gesprochene Passagen und elektronische Texturen aus seinem Album „AMORE“ ein. Seine Musik kreist um Liebe, Erinnerung und Beziehung, ohne alles auszuerzählen. Sie lässt Raum für eigene Bilder – und hallt gerade dadurch nach.

„Vielleicht gehst du **anders** nach Hause, als du gekommen bist.“

Für Veranstalter:innen

Aeonlicht x inleasmind x Muax funktioniert besonders dort, wo Nähe zum Publikum möglich ist: auf kleinen und mittleren Bühnen, in Clubs, Theatern, Galerien und anderen Räumen, die Konzentration und Atmosphäre zulassen. Das Format ist flexibel und wird an den Ort angepasst.

FORMAT

Drei Künstler:innen, drei Generationen, drei Blickwinkel.

Alternative Pop, Spoken Word, Trompete, Improvisation und elektronische Texturen.

Kein klassischer Drei-Slot-Abend, sondern eine gemeinsame Dramaturgie.

Mal sanft und verträumt, mal kraftvoll und politisch.

TECHNIK & PRODUKTION

Instrumente, Mikrofonierung, Effekte und weiteres eigenes Setup können mitgebracht werden.

Eigenes Mischpult und eigener Tonmensch können gestellt werden.

Eine passende PA / Lautsprecheranlage vor Ort ist ideal.

Falls keine PA vorhanden ist, können Lautsprecher nach Absprache organisiert werden.

Die technischen Details stimmen wir vorab mit dem Veranstaltungsort ab.



BOOKING & KONTAKT

4h@muax.de – 0179 / 858 35 63

www.muax.de/aeonlicht-inleasmind-muax/

Live-Premiere: Hinterhofsalon Köln, Mai 2026

„Es ist schön, dass ihr alle da seid. Ohne euch gäbe es das nicht.“



Website